



# La cybersécurité, qu'est-ce que c'est?

Jean-Christophe Le Toquin  
Président

Petits-déjeuners de la science et de l'innovation  
16 mars 2017

3.000.000.000.000 \$

60.000.000.000 \$

1.800.000



**Estonie - 2007**

**Géorgie - 2008**

**Stuxnet - 2010**

**Target - 2013**

**Yahoo hack – 2013**

**France TV 5 Monde - 2015**

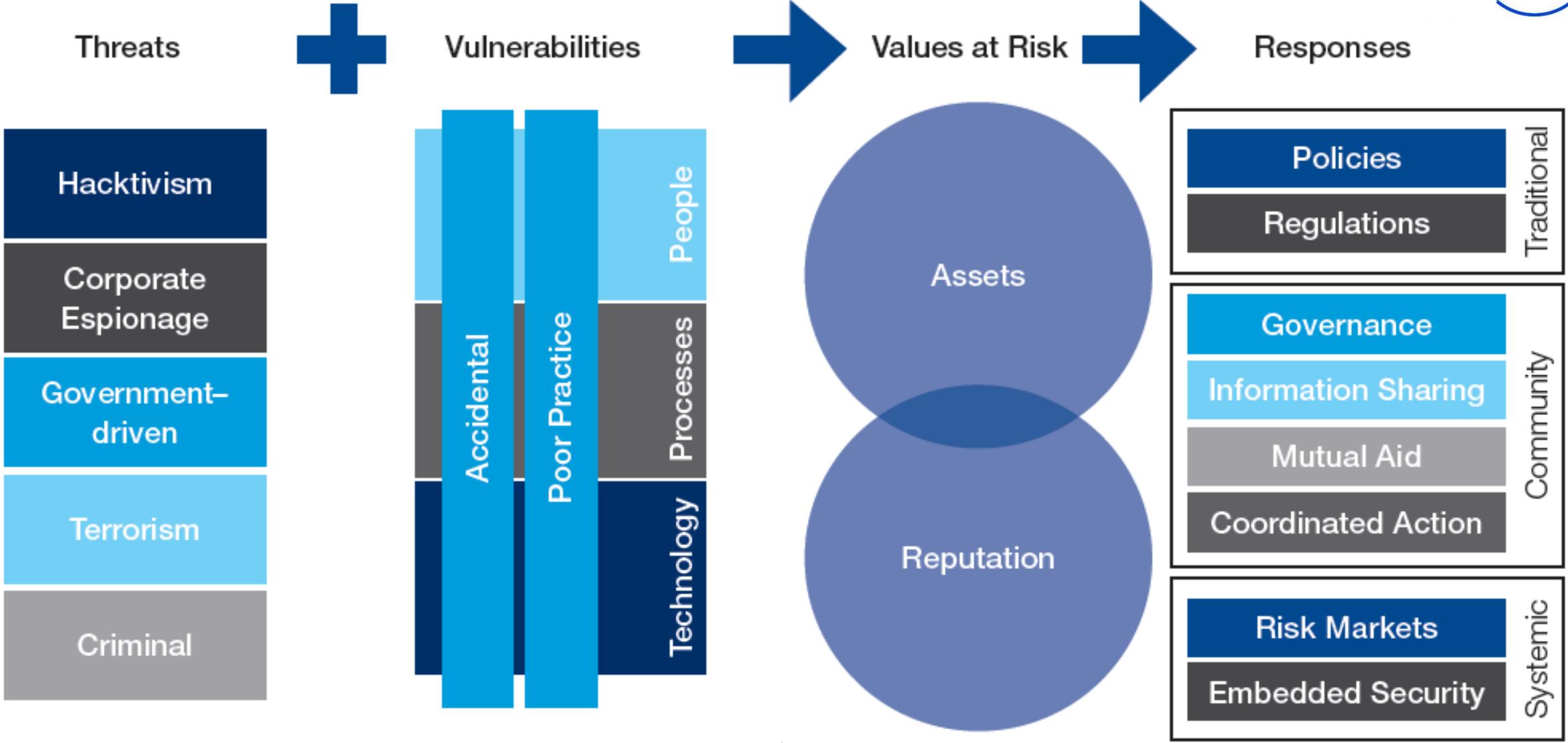
**Banque centrale du Bangladesh - 2016**

**Ukrenergo - 2016**

**Mirai - 2016**

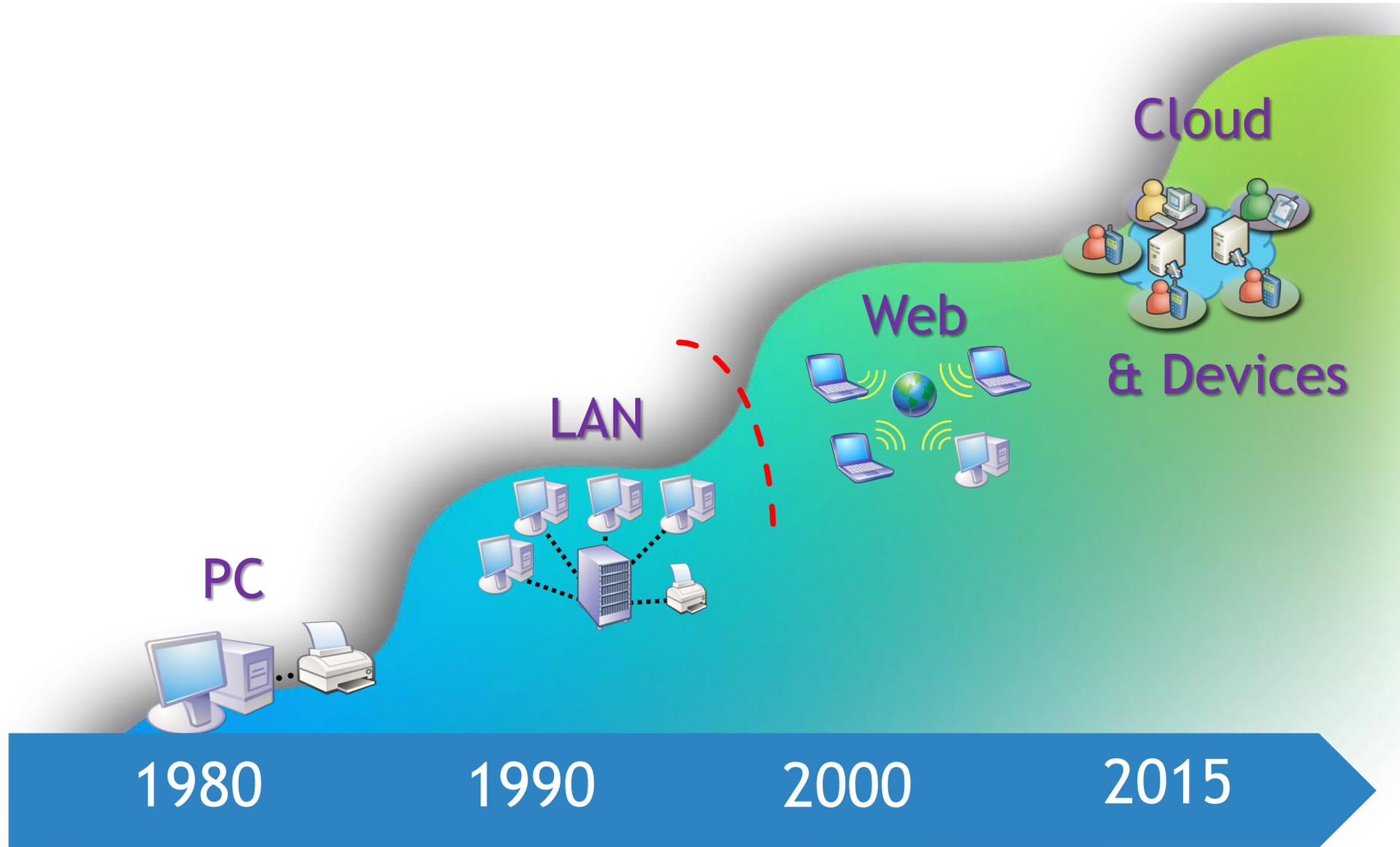
**Macron 2017**

**Piratage Twitter 15 mars 2017 etc.**



# B2B : Back to Basics

# (R)évolution au travail



# (R)évolution de la sécurité



1980

1990

2000

2015

# (R)évolution de la sécurité

## Sécurité périmétrique

- Statique
- Rigide
- Pré-internet

## Analyse de risques

- Agile
- Adaptée au contexte et aux objectifs
- Pour un environnement interconnecté

1980

1990

2000

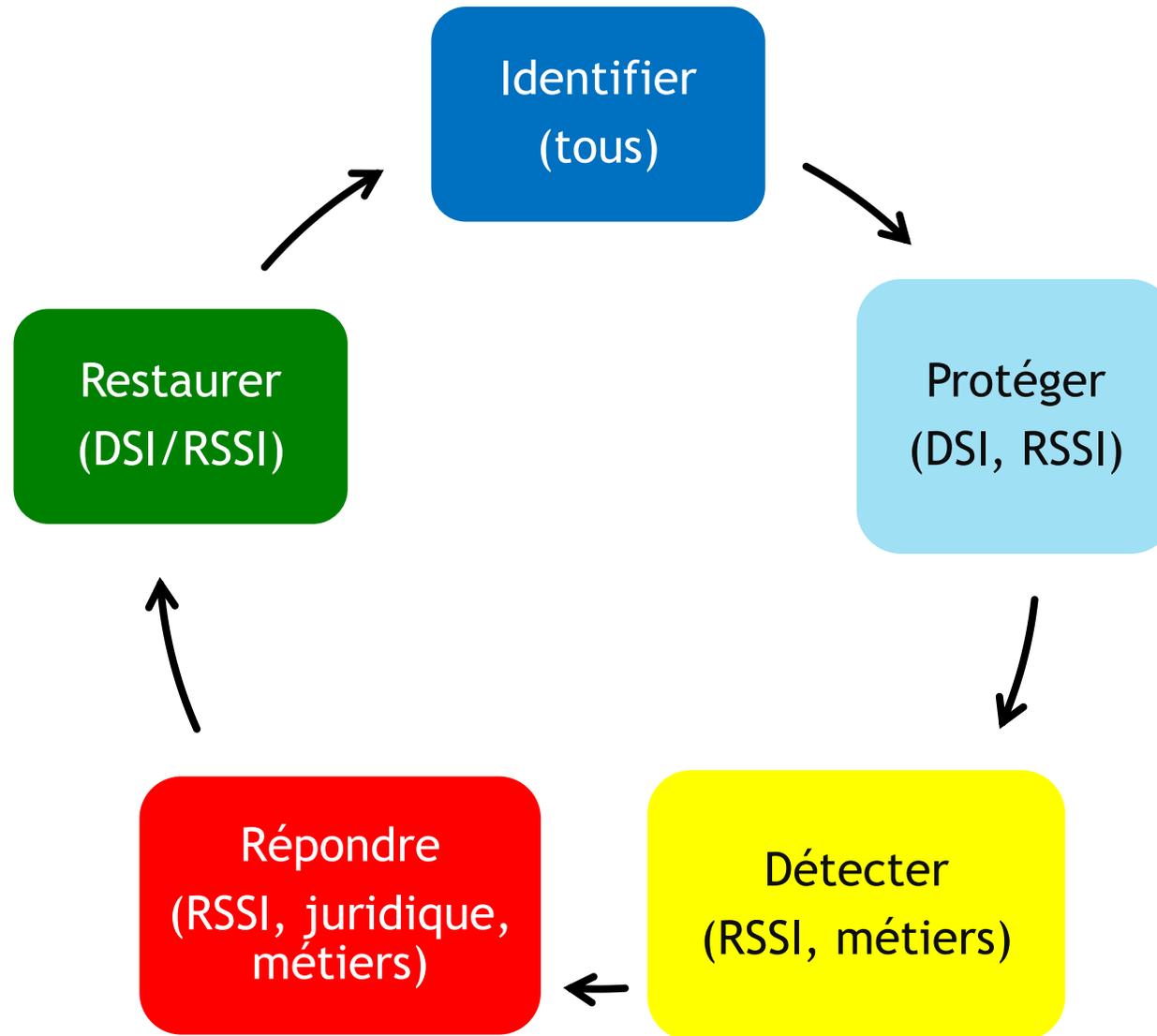
2015



Quels actifs sont  
essentiels?

Quelle probabilité  
et gravité du risque  
pour chaque actif ?

# L'analyse de risques de sécurité en continu



# Histoires vraies

*“Le grand DSI et les  
marketeuses juniors”*

*“Le plan de transformation  
numérique et la caravane des  
vacances”*

*“Cachez ce stagiaire que je  
ne saurais voir”*

**B2C : Back to Community**

- ▶ *L'obligation d'être ultraperformant techniquement dans sa discipline a pour effet le repli sur cette discipline, la paupérisation des connaissances, et une inculture grandissante.*
- ▶ *On croit que la seule connaissance "valable" est celle de sa discipline, on pense que la notion de complexité, synonyme d'interactions et de rétroactions, n'est que bavardage. Faut-il s'étonner alors de la situation humaine et civilisationnelle de la planète ?*
- ▶ **Edgar Morin, *La Tribune*, 11 février 2016**



- Créée en 2015, 60 membres
- +20 pays, 4 continents
- Personnes « intéressées par » la cybersécurité
- Pluridisciplinaire
- Tous âges & parcours
- Pour partager, se développer, être soutenu...





# Echanges

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of blue, ranging from light sky blue to deep navy blue. These shapes are primarily located on the right side of the frame, creating a modern, layered effect against the white background.